

## प्रतिदर्श प्रश्न पत्र 1 (2019-20)

## हिन्दी - अ (कोड-002)

## कक्षा-10

निर्धारित समय- 3 घंटे

अधिकतम अंक - 80

सामान्य निर्देश:-

1. इस प्रश्न-पत्र में चार खंड हैं- क, ख, ग और घ।
2. सभी खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
3. यथासंभव प्रत्येक खंड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।
4. एक अंक के प्रश्नों का उत्तर लगभग 15-20 शब्दों में लिखिए।
5. दो अंकों के प्रश्नों का उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए।
6. तीन अंकों के प्रश्नों का उत्तर लगभग 60-70 शब्दों में लिखिए।

## खण्ड-क (अपठित अंश)

10

## 1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िये और पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

10

वन प्रकृति की अमूल्य संपदा है। मानव-जीवन इससे अभिन्न रूप से जुड़ा हुआ है। मानव की खाद्य सामग्री और आवास की समस्या भी इन्होंने ही सुलझाई थी। हमारे ग्रंथ, उपनिषद् और आरण्यक आदि वनों में ही रचे गए। महाकवि वाल्मीकि द्वारा रचित-ग्रंथ रामायण भी तपोवन में ही रूपाकार पा सका था। औषधियाँ भी हमें वनों से ही मिलती हैं। विश्व की कोई सभ्यता एवं संस्कृति नहीं है जिसने वनों के मूल्य को न आँका हो, उनकी महत्ता को न समझा हो, इसलिए वन-संरक्षण की आवश्यकता है। कागज बनाने तथा मकान के लिए लकड़ी वनों से ही प्राप्त होती है।

पेड़-पौधे वर्षा का कारण बनकर पर्यावरण की रक्षा तो करते ही हैं, इनमें कार्बन-डाइऑक्साइड को शोषित करने की शक्ति भी होती है। सिंचाई और पेयजल की समस्या का समाधान करके नदियाँ जल की अमृत धारा प्रवाहित कर रही हैं?

1. रामायण ग्रंथ की रचना किसने की थी? 2
2. वनों द्वारा मानव की कौन-सी दो समस्याएँ सुलझाई गईं? 2
3. औषधियाँ तथा कागज बनाने के लिए लकड़ी हमें कहाँ से प्राप्त होती है? 2
4. पेड़-पौधों से होने वाले कोई दो लाभ बताइए। 2
5. प्रकृति की अमूल्य संपदा क्या है? 1
6. उपर्युक्त गद्यांश के लिए उपयुक्त शीर्षक लिखिए। 1

## खण्ड-ख (व्यावहारिक व्याकरण)

16

## 2. निर्देशानुसार उत्तर लिखिए।

1 × 4 = 4

1. सुनीता और विनीता बाजार जा रही हैं। (रचना के आधार पर वाक्य-भेद लिखिए)
2. श्रीमती शर्मा की बहू चालाक है। (मिश्र वाक्य में बदलिए)
3. जो लोग ईमानदार होते हैं, वे दयालु होते हैं। (सरल वाक्य में बदलिए)
4. पौधे लगाकर माली चला गया। (रचना के आधार पर वाक्य-भेद लिखिए)

## 3. निर्देशानुसार वाच्य परिवर्तन कीजिए।

1 × 4 = 4

1. मैं चलता हूँ। (भाववाच्य में बदलिए)
2. अनिल द्वारा कार से विद्यालय जाया जाता है। (कर्तृवाच्य में बदलिए)
3. रवि पुस्तक पढ़ता है। (कर्मवाच्य में बदलिए)
4. बच्चा दौड़ता है। (भाववाच्य में बदलिए)

## 4. निम्नलिखित वाक्यों के रेखांकित पदों का पद-परिचय लिखिए।

1 × 4 = 4

1. मजदूर काम करके घर चले गये।

2. मेरा कुत्ता तेज दौड़ता है।
3. अभी मैं कुछ नहीं करूँगा।
4. बाजार में अनेक प्रकार के आम मिल रहे हैं।

5. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए

1 × 4 = 4

1. रौद्र रस की परिभाषा देकर इसका संचारी भाव बताइए।
2. निम्नलिखित काव्य पंक्ति में प्रयुक्त रस का नामोल्लेख कीजिए—  
गिद्ध जाँघ को खोदि-खोदि कै मांस उपागत,  
श्वान अंगुरिन काटि-काटि कै खात विदारत।
3. निम्नलिखित काव्य पंक्ति में प्रयुक्त रस का नाम लिखिए—  
धात्री सुभद्रा को समझकर माँ मुझे था मानता।  
पर आज तू ऐसा हुआ मानो न था पहचानता।।
4. निम्नलिखित काव्य पंक्ति में प्रयुक्त रस का नाम लिखिए—  
सतगुरु हम सूँ रीझि के कह्या एक प्रसंग।  
बरसा बादल प्रेम का भीजि गया सब अंग।।
5. शृंगार रस का स्थायी भाव लिखिए।

**खण्ड-ग (पाठ्य पुस्तक एवं पूरक पाठ्य पुस्तक)**

34

6. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

6

हालदार साहब की आदत पड़ गई, हर बार कस्बे से गुजरते समय चौराहे पर रूकना, पान खाना और मूर्ति को ध्यान से देखना। एक बार जब कौतूहल दुर्दमनीय हो उठा तो पानवाले से पूछ लिया, क्यों भई! क्या बात है? यह तुम्हारे नेताजी का चश्मा हर बार बदल कैसे जाता है?

पानवाला एक काला, मोटा और खुशमिजाज आदमी था। हालदार साहब का प्रश्न सुनकर वह आँखों ही आँखों में हँसा। उसकी तोंद थिरकी। पीछे घूमकर उसने दुकान के नीचे पान थूका और अपनी लाल-काली बत्तीसी दिखाकर बोला, कैप्टन चश्मेवाला करता है।

क्या करता है? हालदार साहब कुछ समझ नहीं पाए।

चश्मा चेंज कर देता है। पान वाले ने समझाया।

क्या मतलब? क्यों कर देता है? हालदार साहब अब भी समझ नहीं पाए।

कोई गिराक आ गया समझो। उसको चौड़े चौखट चाहिए। तो कैप्टन किदर से लाएगा, तो उसको मूर्तिवाला दे दिया। उधर दूसरा बिठा दिया। अब हालदार साहब को बात कुछ-कुछ समझ में आई। एक चश्मे वाला है जिसका नाम कैप्टन है। उसे नेताजी की बगैर चश्मेवाली मूर्ति बुरी लगती है। बल्कि आहत करती है।

1. हालदार साहब को क्या आदत पड़ गई थी? उन्होंने पानवाले से क्या पूछा? 2
2. पानवाला कैसा आदमी था? हालदार साहब का प्रश्न सुनकर उसकी प्रतिक्रिया कैसी थी? 2
3. चश्मे वाला नेता जी की मूर्ति पर चश्मा क्यों पहनाता था? 2

7. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए—

2 × 4 = 8

1. लखनवी अंदाज कहानी में निहित संदेश पर प्रकाश डालिए।
2. लेखिका मन्नू भण्डारी के व्यक्तित्व पर किन-किन व्यक्तियों का असर पड़ा?
3. भगत की पुत्रवधू उन्हें अकेला क्यों नहीं छोड़ना चाहती थी?
4. फादर की मृत्यु पर रोने वालों की कमी क्यों नहीं थी? पाठ के आधार पर लिखिए।
5. पानवाले का एक रेखाचित्र प्रस्तुत कीजिए

8. निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

6

ऊधौ, तुम हौ अति बड़भागी।

अपरस रहत सनेह तगा तैं, नाहिन मन अनुरागी।

पुरइनि पात रहत जल भीतर, ता रस देह न दागी।

ज्यौं जल माहँ तेल की गागरि, बूँद न ताकौं लागी।

प्रीती-नदी में पाऊँ न बोरयौ, दृष्टि न रूप परागी।

सूरदास अबला हम भोरी, गुर चाँटी ज्यों पागी।।

1. अपरस रहत सनेह तगा तै, का आशय स्पष्ट कीजिए। 2
2. गोपियाँ किसे बड़भागी कह रहीं हैं और क्यों? 2
3. प्रीति-नदी क्या है? उसमें किसने पैर नहीं डुबोए? 2

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए-  $2 \times 4 = 8$

1. लक्ष्मण ने धनुष खण्डित होने के क्या-क्या कारण बताए हैं? इस कविता में कौनसा रस है?
2. कन्यादान कविता का मूल भाव लिखिए।
3. कवि बादल से फुहार, रिमझिम या बरसने के स्थान पर गरजने के लिए कहता है, क्यों?
4. संगतकार की आवाज सुंदर, कमजोर और काँपती हुई क्यों नजर आती है?
5. गोपियों ने किसकी तुलना कड़वी ककड़ी से की है और क्यों?

10. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 50-60 शब्दों में लिखिए-  $3 \times 2 = 6$

1. जॉर्ज पंचम की नाक लगाने को लेकर सरकारी तंत्र में जो चिंता और बदहवासी दिखाई देती है वह अफसरों के किस चरित्र को दर्शाती है और क्या वह चरित्र गांधी जी के सपनों के लोकतंत्र के अनुकूल है?
2. भोलानाथ और उसके साथियों के खेल और खेलने की सामग्री आपके खेल और खेलने की सामग्री से किस प्रकार भिन्न है?
3. लेखिका मधु कांकरिया ने किस शहर को मेहनतकश बादशाहों का शहर कहा है और क्यों?

### खण्ड-घ (लेखन)

20

11. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर लगभग 200 से 250 शब्दों में निबंध लिखिए- 10

(1) विद्यार्थी जीवन में अनुशासन का महत्व

संकेत-बिंदु : भूमिका- अनुशासन का अर्थ \* विद्यार्थी जीवन में अनुशासन की आवश्यकता \* अनुशासन के लाभ \* अनुशासनहीनता से हानियाँ \* उपसंहार।

(2) कम्प्यूटर का संसार/कम्प्यूटर क्रांति

संकेत-बिंदु : प्रस्तावना-कम्प्यूटर का इतिहास \* इसकी उपयोगिता \* जीवन में इसका योगदान \* उपसंहार

(3) प्राकृतिक आपदाएँ और भारत

संकेत-बिंदु : भूमिका-भारत की भौगोलिक स्थिति \* प्राकृतिक आपदाओं के प्रकार \* इनके कारण \* निदान के उपाय \* सरकार की भूमिका \* उपसंहार

12. निकट के पूजाघरों में लाउडस्पीकर के मनमाने प्रयोग से होने वाली परेशानियों का उल्लेख करते हुए थानाध्यक्ष को एक पत्र लगभग 80-100 शब्दों में लिखिए। 5

अथवा

मानव-जीवन में भागदौड़, उलझनें और तनाव हैं। ऐसे में हास्य-विनोद का महत्व बताते हुए मित्र को एक पत्र लगभग 80-100 शब्दों में लिखिए।

13. दिल्ली के मशहूर गोलगप्पे की दुकान का किसी प्रतिष्ठित समाचार पत्र में छपने योग्य लगभग 25 से 50 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए। 5

अथवा

आपके विद्यालय में श्रेया घोषाल की गायकी का कार्यक्रम है। इस संदर्भ में किसी प्रतिष्ठित समाचार पत्र में देने योग्य विज्ञापन 25-50 शब्दों में तैयार कीजिए।

Download Solved Version of this unsolved paper from [www.cbse.online](http://www.cbse.online)

This sample paper has been released by website [www.cbse.online](http://www.cbse.online) for the benefits of the students. This paper has been prepared by subject expert with the consultation of many other expert and paper is fully based on the exam pattern for 2019-2020. Please note that website [www.cbse.online](http://www.cbse.online) is not affiliated to Central board of Secondary Education, Delhi in any manner. The aim of website is to provide free study material to the students.

To Get 20 Solved Paper Free PDF by whatsapp add +91 89056 29969 in your class Group

Page 3